

## Výroční zpráva za rok 2009

*Občanské sdružení Pontopolis zahájilo činnost v listopadu 2008. Je regionálním občanským sdružením se sídlem v Poličce. Jeho cílem je organizace širokého spektra různých kulturních, vzdělávacích, osvětových a jiných akcí v regionu. Chceme se aktivně podílet na rozvoji občanské společnosti, jejíž zdravé fungování považujeme za nezbytnou podmínku fungující demokracie.*

Rádi bychom přiblížili kultury národnostních menšin, azylantů a žadatelů o azyl žijících v ČR, přispěli k nezapomenutí holocaustu, informovali o přetrvávajících totalitních režimech, nebezpečí neonacismu a jiných formách rasismu.

Důraz klademe na vzdělávání učitelů a studentů základních a středních škol Vycházíme z předpokladu, že lidé žijící v regionech se cítí stranou globálních problémů a problémů rozvojových zemí.

Klademe si za cíl informovat co nejširší okruh lidí v našem regionu o realizovaných aktivitách, které mohou sloužit jako příklady dobré praxe v chování k cílovým skupinám. Pokud jsou lidé osloveni přímými akcemi v jejich místě, dokážou být velmi motivovaní a schopni se do pomoci a řešení problémů zapojit.

Těchto cílů se snažíme dosáhnout zapojením zvolených míst do již existujících projektů jako je např. **filmový festival Jeden svět společnosti Člověk v tísní, Neonáček, Festival pro Tibet, Fotbal pro rozvoj** atd., dále spoluprací s organizacemi, které se těmito aktivitami zabývají, např. **Člověk v tísní, INEX, M.O.S.T., Muzeum romské kultury Brno, Židovské muzeum v Praze aj .**

Spolupráce se školami je pro nás prioritou. Naše aktivity pro školy se setkávají s velkým zájmem ze strany pedagogů, ředitelů škol i samotných studentů. Minimálně dvakrát měsíčně Pontopolis pořádá různé akce pro veřejnost i studenty středních a základních škol. Spolupracujeme se všemi středními školami v Poličce a okolí, které navštěvuje zhruba 3 000 studentů. Akce pro studenty i veřejnost se konají většinou v Centru Bohuslava Martinů a Divadelním klubu v Poličce.

Projekt sdružení **Starý mladý svět**, si klade za cíl představit zejména „polistopadové generaci“, každodenní realitu života v totalitním režimu a přispět tak k udržení v povědomí a oživení. V listopadu roku 2008 realizovalo projekt věnovaný českému undergroundu. Zájem ze strany škol i široké veřejnosti byl hlavním impulsem pro realizaci celoročního projektu.

K výročí sametové revoluce jsme letos uspořádali **festival 20 let svobody**, který finančně podpořilo především město Polička. V jeho rámci se uskutečnila např. přednáška Šimona Pánka, Věry Roubalové, Retroples, promítání filmu Moc bezmocných či retro-výuka na poličském Gymnáziu.

**O. s. Pontopolis také organizuje jazykové kurzy pro veřejnost-** angličtina, francouzština, němčina a čeština pro cizince, z jejichž zisku pak dotuje kulturní a vzdělávací akce.

Dále o. s. Pontopolis organizuje každoročně i multikulturní festival Colour Meeting [www.colourmeeting.cz](http://www.colourmeeting.cz).

Pontopolis úzce spolupracuje s poličským o. s. MaTami- centrum pro rodinu a občanskými sdruženími ve Svitavách a Litomyšli. Naším partnerem je Městské muzeum v Poličce a Divadelní klub v Poličce. Město Polička Pontopolisu poskytuje pravidelné příspěvky na pořádání různých akcí.

O. s. Pontopolis má 22 členů - dobrovolníků - seznam viz níže. V současné době Pontopolis nevlastní žádný movitý ani nemovitý majetek.

## Činnost Pontopolisu v roce 2009

### Leden

výstava fotografií Karla Strachoty /spol. Člověk v tísní/ Etiopie

přednáška pro studenty SŠ a pro veřejnost – Jiří Plecítý /ČvT/ - Etiopie

### Únor

- výstava fotografií M. Kutilová – Írán, Café-net Polička

- přednáška pro veřejnost – Radovan Selinger, Jan Košťál – Írán, Knihovna Polička

### Březen

- organizace filmového festivalu **JEDEN SVĚT NA ŠKOLÁCH**

- festival dokumentárních filmů pro žáky a studenty SŠ a ZŠ z Poličky, Litomyšle a Svitav

- Divadelní klub Polička

- výstava – **Deklarace lidských práv**, Divadelní klub Polička

### - Festival pro Tibet

- přednáška pro žáky ZŠ

- Karin Machatá – Půl roku v Himalájích , Divadelní klub Polička

- promítání filmu pro žáky SŠ – **Buddhismus**, Divadelní klub Polička

- výstavy:

Petr Dášek – Život tibetských mnichů, Knihovna Polička

Magda Nováková – Autostopem po Tibetu, Café-net restaurant Polička

Karma Tsering – Oslavy tibetského nového roku, Divadelní klub Polička

## **Duben**

výstava:

– Jan Košťál – Asijský deník, Knihovna Polička

## **Květen**

výstava:

- Linda Járová – Barvy dětí, Café-net restaurant Polička

Přednáška:

- **Michal Schuster – O Romech**, pro studenty SŠ v Litomyšli

## **Červen**

organizace multikulturního festivalu COLOUR MEETING

Colour meeting je mezinárodní festival hudby a filmu věnovaný setkávání různých kultur, jejich vzájemnému poznávání, nalézání pochopení a tolerance [www.colourmeeting.cz](http://www.colourmeeting.cz)

- výstavy:

- **Lukáš Houdek – Neviditelní**, Café-net restaurant Polička

- Krásný čas – Romské muzeum Brno, Divadelní klub Polička

- autorské čtení

– Erika Olahová, Centrum Bohuslava Martinů, Polička

## **Červenec – srpen**

– výstava – ZŠ Lačnov Svitavy – Ozvěny Colour Meetingu, Café-net restaurant Polička

## **Září**

- **KONGOTOUR** v Divadelním klubu v Poličce – přednáška o DR Kongo pro veřejnost – M. Kutilová, Lenka Klicperová, Olga Šilhová /OS Femisphera/

projekce dokumentárního filmu Slzy Konga, Divadelní klub Polička

Přednáška o DR Kongo a porušování lidských práv ve válečném konfliktu – pro studenty SŠ – Markéta Kutilová /spol. Člověk v tísni/

- výstavy:

- L. Klicperová, M. Kutilová – Ženy z Bunyakiri, Divadelní klub Polička
- M. Kutilová – Život v Kongu, Café-net restaurant Polička

## **Říjen**

- přednáška pro studenty SŠ – Věra Roubalová – Ženy Charty 77, Centrum Bohuslava Martinů
- poslechový večer – Jiří Černý – Písně roku 1968, Centrum Bohuslava Martinů

## **Listopad**

organizace festivalu **20 LET SVOBODY**

- poslechový večer:

- Jiří Černý – Songy sametové revoluce 1989, Centrum Bohuslava Martinů

- přednášky:

- F. Stárek „Čuñas“ – Samizdat, Centrum Bohuslava Martinů

„Čuñas“, Pavel Navrátil, Pavel Ptáčník

Historie českého undergroundu: Akce Bojanovice 1976 Gymnázium, [CBM](#)

### **- Šimon Pánek**

-Sametová revoluce 1989 den po dni, přednáška pro veřejnost, Centrum Bohuslava Martinů Polička

- projekce filmu:

### **-The Power of Powerless**

Dokumentární film, Gymnázium Polička a pro veřejnost Divadelní klub Polička následovaný diskuzí tvůrců filmu C. Taylora a D. Nellise se studenty poličského Gymnázia

- Retro výuka na gymnáziu + Retro ples , Divadelní klub Polička

výstava Dlouhá cesta ke svobodě – události z let 1968 – 1989, Knihovna Polička

## Prosinec

- přednáška Markéty Kutilové o DR Kongo a projekce dokumentu Slzy Konga – pro veřejnost, Svitavy, Fabrika
- přednáška **Lenky Klicperové /OS Femispera, Lidé a země/** – Africké kmeny – Surovové, Divadelní klub Polička
- výstava:
  - Yan Čelikovský** – Whites and blacks lives, Café-net restaurant Polička

## Seznam aktivních členů o. s. Pontopolis

**Petra Jílková** - (nar. 1980) předsedkyně, koordinátorka projektů, lektorka jazykových kurzů

**Markéta Kutilová** - (nar. 1978) – zaměstnanec Člověka v tísní, o.p.s., v současné době vede misi v DR Kongo, kde pomáhá znásilňovaným ženám a dětem, pracovala jako redaktorka Lidových novin, časopisu Ekolist apod. Od roku 2004 pracovala pro společnost Člověk v tísní v Íránu, na Srí Lance a v Indonésii. Spolupracuje především s ČRo, LN, Ekolistem , Týdnem atd.

**Ludmila Homolová** - (nar. 1955) - regionální metodička Městské knihovny Polička, v minulosti aktivní členka protikomunistického hnutí. Většina programů Starý mladý svět je realizována díky jejím rozsáhlým kontaktům s osobnostmi českého disidentu.

**Bc. Marie Jílková** - (nar.1984) - studentka magisterského oboru historie UP v Olomouci, Starý mladý svět

**Bc. Lenka Navrátilová** - (nar.1986) – studentka Masarykovy univerzity obor Informační věda a knihovnictví. Vystudovala obor Mediální a komunikační studia UHK. Připravuje projekt Kulturně informačního webu, který do budoucna bude sloužit jako rozcestník kultury. ([www.kuinweb.cz](http://www.kuinweb.cz))

**Mgr. Olga Kosíková** (nar. 1975) – festival Colour Meeting a výstavy , absolventka University Palackého Olomouc - učitelství pro 2. stupeň, obor Vv a Čj

**Dušan Svíba** - hlavní dramaturg festivalu Colourmeeting, koordinátor hudebních akcí

**Zdeňka Prchlíková** (nar. 1976)- festival Colour Meeting

**Ing. arch. Jitka Bidlová** (nar. 1978) - absolventka Masarykovy Univerzity Brno, autorka projektu pro využití prostor v Městském muzeu Polička

**Johana Svíbová** (nar. 1986) - studentka antropologie, fairtrade, hudba

**Pavel Pražan** (nar. 1978) - multi- kultí

**Mgr. Jan Jukl** (nar. 1979) – ředitel Městské knihovny Polička, absolvent Filozofické fakulty Jihočeské Univerzity, obor Historie. Člen organizací Greenpeace a Amnesty International

**Vojtěch Jílek** (nar. 1982) -projekce a promítání, filmy

**Mgr. Adéla Homolová** - provozovatelka čajovny

**Marie Procházková** - absolventka Gymnázia Polička, provozovatelka čajovny na akcích

**Pavla Dubovská** - absolventka Gymnázia Polička, provozovatelka čajovny na akcích

## Pontopolis v médiích

### *Pánek přednášel Poličským*

Polička - Beseda s lídrem studentů sametové revoluce zakončila vzpomínkové akce k listopadu 89.

Autor: Sylva Horáková

**Šimon Pánek s Ludmilou Homolovou**, organizátorkou vzpomínkových akcí ke dvacátému výročí sametové revoluce.

Autor: Deník/ Sylva Horáková

Jeden ze studentských vůdců sametové revoluce Šimon Pánek přijel do Poličky. Město ve svitavském okrese se tak zařadilo mezi Helsinky, Berlín, Tel Aviv a českou a moravskou metropoli, kam zakladatel humanitární organizace Člověk v tísni zavítal. Přednáška zakončila cyklus vzpomínkových akcí k dvacátému výročí 17. listopadu 1989, které organizovala poličská společnost Pontopolis.

### **Jak to bylo?**

Šimon Pánek přiblížil okamžiky, které předcházely dvacet let starým listopadovým událostem i ty, které následovaly.

„Chtěl bych se jednou zeptat Mariána Čalfy, jak to vlastně bylo. Jestli ve chvíli, kdy pochopilo tehdejší komunistické vedení, že konfrontace je ztracená a začalo s námi spolupracovat, jednalo intuitivně nebo podle plánu,“ uvedl Šimon Pánek. Při zpětném pohledu na dobu těsně po revoluci vidí trojici velkých chyb. Za prvé, že komunistická strana nebyla postavena mimo zákon, v nastavení volebního zákona a v podcenění legislativní regulace ve vztahu k majetku a podnikání.

Dvacetileté výročí pádu železné opony je podle Šimona Pánka příležitostí ohlédnout se zpět a

zrekapitulovat, co se za ta uplynulá léta povedlo, či ne také v oblasti, kde od devadesátých let působí. Tedy při pomoci lidem v krizových oblastech a v podpoře dodržování lidských práv ve světě.

Šimon Pánek, kterého někteří lidé považují za vhodného kandidáta na jednoho z příštích prezidentů, si nevybral návštěvu Poličky zcela náhodně. Humanitární práci se totiž věnuje nejen místní rodačka Markéta Kutilová, ale i další obyvatelé. **Žáci místních škol se pravidelně dotýkají ožehavých témat světa díky dokumentárním filmům z cyklu Jeden svět určeným pro vyučování.**

**Vyšlo ve Svitavském deníku**

### ***V Poličce startuje o víkendu projekt Kongotour***

Startovacím městem velkého projektu nazvaného Kongotour, který má ukázat současnou a pravdivou situaci v Demokratické republice Kongo, se stala Polička. „Odehraje se zde v sobotu 19. září krajská premiéra nového českého dokumentárního filmu Slzy Konga. Promítání proběhne za přítomnosti autorek Lenky Klicperové a Olgy Šilhové,“ sdělila organizátorka Olga Kosíková z poličské společnosti Pontopolis. Celé Kongotour provází fotografická výstava snímků pořízených v africkém Kongu Lenkou Klicperovou a Markétou Kutilovou z Poličky.

## **KONGOTOUR**

Občanské sdružení Pontopolis a organizace Člověk v tísní Vás zvou na výjimečný večer s výjimečnými ženami. (19. 9. 2009, 19.00 hod, Divadelní klub) Polička byla vybrána jako startovací město velkého projektu **"KONGOTOUR"**, který má ukázat současnou a pravdivou situaci v Demokratické republice Kongo. V rámci tohoto projektu budete mít možnost shlédnout nový český dokumentární film **"SLZY KONGA"** (premiéra v Pardubickém kraji, více viz níže). Promítání proběhne za přítomnosti autorů - Lenka Klicperová, Olga Šilhová. Po projekci bude přednáška a debata s aktéry projektu .Celé Kongotour provází **fotografická výstava Lenky Klicperové a Markéty Kutilové " ŽENY Z BUNYAKIRI"**. Markéta Kutilová je novinářkou a humanitární pracovnící pocházející z Poličky. Kromě práce na východě DR Kongo působila v řadě zemích postižených nepokoji nebo přírodní katastrofou( Írán, Srí Lanka, Indonésie). Současně bude probíhat fotografická výstava „ ŽIVOT V KONGU“. Výstavu můžete navštívit od 7. 9. – 31. 10. 2009 v Café net restaurantu.

o.s.Pontopolis

## **SLZY KONGA**

Dokumentární film natočený v průběhu eskalace bojů v Demokratické republice Kongo v listopadu 2008 ukazuje dramatické příběhy tamních žen a dětí. Přes deset let se východní Kongo ocitá

uprostřed válečného běsnění. Několik generací nezná nic než válku a násilí. Příčinou neštěstí země je paradoxně její bohatství - zejména zásoby coltanu, nerostu bez kterého se neobejde žádný mobilní telefon ani notebook. Jde o obrovský byznys. Výsledkem jsou statisíce znásilněných žen a dětí. Snímek popisuje cestu dvou českých novinářek - Lenky Klicperové a Olgy Šilhové, které se vydaly do zapadlých vesnic oblasti Bunyakiri, kterou ovládají Hutuové.

Režie: Petr Kašpar, ČR, 2009

Kamera: Olga Šilhouvá

Námět a scénář: Lenka Klicperová

česky, 40 minut

Více na <http://kutilova.blog.respekt.cz> a [www.femisphera.com](http://www.femisphera.com)

Článek vyšel 15.9.2009 ve Svitavském deníku.

**Pracuje a pomáhá ve válčícím Kongu** 26. 10. 2008 - Markéta Kutilová je pojítkem mezi organizací Člověk v tísni a poličskou společností Pontopolis, která se snaží dostat ožehavá témata z celého světa do povědomí nejen mladých lidí **v regionu**. Pracujete ve válčícím Kongu. Jste zřejmě jedna z mála, která našla odvahu pomáhat přímo na území černého kontinentu. Než jste se tam dostala, působila jste v mnoha jiných místech světa.

Pocházím z Poličky. Mým snem bylo být jako válečná reportérka Petra Procházková, proto jsem vystudovala žurnalistiku a začala pracovat jako redaktorka Lidových novin. V roce 2003 jsem odjela s kamarádem na cestu do Asie. Ve chvíli, kdy jsme byli v Íránu, postihlo rozsáhlé zemětřesení město Bám, kde jsem pracovala jako dobrovolnice celý rok. A pak přišla vlna tsunami na Srí Lanku, kde jsem zůstala další dva roky. Poté jsem se vydala do Afriky.

**Za cíl jste si vybrala Demokratickou republiku Kongo, kam odjíždíte již počtvrté.**

Je to země mnoha problémů. Válka zde s kratšími přestávkami trvá přes deset let a vyžádala si životy pěti milionů civilistů. Kvůli nerostným surovinám, jako jsou diamanty, zlato, uran, ale především coltan, který je nezbytný pro výrobu mobilních telefonů či notebooků, trpí také ženy.

Celý článek si můžete přečíst na webu společnosti Člověk v tísni.

Vyšlo ve Svitavském deníku.